

ENSEMBLE BOSWIL

Schweizer Ensemble für Neue Musik

Ein Projekt des Künstlerhauses Boswil

TOURNEE 2007

«Musica ex macchina»

Rüdiger Bohn, Leitung

Das Ensemble Boswil wandelt auf den Spuren der Technik. Die «Maschinen» sind der an der Entstehung der Stücke beteiligte Computer, die Reihenmechanik, die Live-Elektronik oder, bei Nancarrow, das Player Piano. Nach Boswil sind die 20 Musikerinnen und Musiker aus der ganzen Schweiz unter der Leitung von Rüdiger Bohn unterwegs in Zürich, Lausanne und Basel, bevor sie - «Musica ex macchina!» - im grössten Schweizer Forschungszentrum, dem Paul Scherrer-Institut, gastieren.

Michael Jarrell ... more leaves ... für Viola solo, Ensemble und Live-Elektronik (2000)
Tristan Murail Désintégrations für grosses Ensemble und Tonband (1983)
Conlon Nancarrow (bearb. Ivar Mikhashoff) Study Nr. 12 für 16 Instrumente
Karlheinz Stockhausen Kontra-Punkte für 10 Instrumente (1952 / 53)
Iannis Xenakis Thallein für 14 Instrumente (1984)

KONZERTDATEN:

BOSWIL Samstag, 13.10.2007, 19.30 Uhr, Alte Kirche, Eintritt frei / Kollekte **ZÜRICH** Sonntag, 14.10.2007, 17.00 Uhr, Hochschule für Musik und Theater Eintritt frei / Kollekte
LAUSANNE Montag, 15.10.2007, 19.30 Uhr, Conservatoire, im Rahmen der Saison 2007 / 08 der Société de Musique Contemporaine de Lausanne Eintritt 20.- / 12.-,
Vorverkauf: Tel. 021 329 02 82 **BASEL** Samstag, 20.10.2007, 19.30 Uhr, Hochschule für Musik, Eintritt frei / Kollekte **VILLIGEN** Sonntag, 21.10.2007, 11.00 Uhr, Paul Scherrer
Institut Villigen, Teil-Programm mit Führung durch die Synchrotron-Lichtquelle Schweiz und Apéro. In Kooperation mit dem Paul Scherrer-Institut, begrenzte Platzzahl, Voranmeldung
notwendig über das Künstlerhaus Boswil: Tel. 056 666 12 85, office@kuenstlerhausboswil.ch

Mit Unterstützung von:



Zuger Kulturstiftung
Landis & Gyr

MIGROS
kulturprozent

Paul Scherrer
Institut

STIFTUNG
künstlerhaus
Boswil